

El pasado día 30 se estrenaba "¡Feliz año,abuela! (**Urte berri on, amona!**es su título original).Es una comedia negra dirigida por Telmo Esnal que fue rodada en parte en Benidorm. De hecho, si habéis estado en nuestro hotel, seguramente reconozcais algunos de los escenarios. Podeis echar un vistazo al trailer en el siguiente enlace:

[¡Feliz año,abuela!](#)

DONOSTIA ZINEMALDIA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

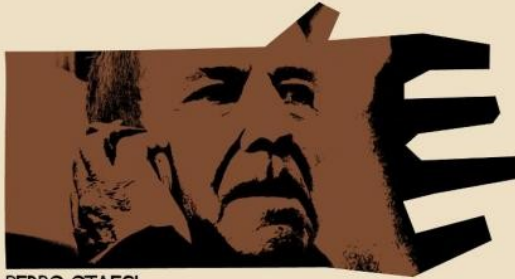


IRUSOINEK AURKEZTEN DU
TELMO ESNALEN FILM BAT



MONTSERRAT CARULLA

KONTXU ODRIOZOLA

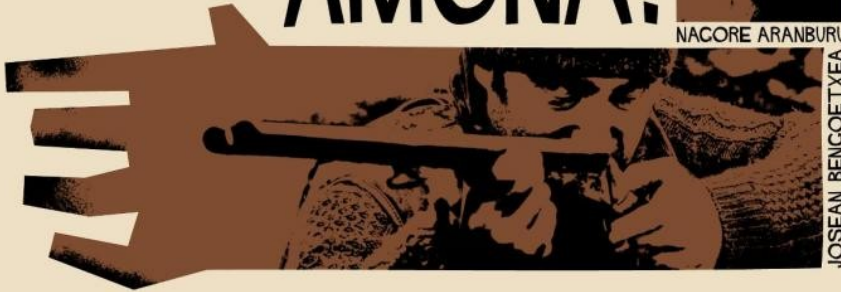


PEDRO OTAECI

URTE BERRI ON AMONA!



NAGORE ARANBURU



JOSEAN BENGOETXEA

IRUSOINen ekoizpen bat ETB eta TVEren portatutzarekin ICAA eta EUSKO JAURLARITZArekin laguntzarekin
JOSEAN BENGOETXEA - NAGORE ARANBURU - MONTSERRAT CARULLA - KONTXU ODRIOZOLA - PEDRO OTAECI - MANEX BENGEOA
ARGAZIA: JAVI AGIRRE ERAUSO (ATORRIZKO ANESIA) JAVI P3Z (MILITARIA) RAUL LOPEZ (ZUZENEKO SORBUA) PABLO BUENO (SOINU MONTAETA ETA NAHASKETAK) INANOL ALBERDI (ZUZENDARI ARTISTIKOA) SATUR IDARRETA (JANITZAK) SAIOA LARA
MAKILLALEA LOLA LOPEZ (E-APLIKAKETA) ITZIAR ARRIETA (ZUZENDARI-LAGUNTZALEA) AITOR VITORIA (ENKIZPEN ZUZENDARIA) ANDER SISTIAGA (EKOIZLEA) XABIER BERZOSA - INIGO OBESO - IÑAKI GOMEZ (EKOIZLE ERAGILEA) FERNANDO LARRONDO
GIDOKIA TELMO ESNAL - ASIER ALTUNA (ZUZENDARITZA) TELMO ESNAL

WWW.URTEBERRIONAMONA.COM

@IRUSOIN

etb

tve



DOLBY DIGITAL

BARTONFILMS

© 2014 Barton Films. Todos los derechos reservados. Este es un producto de Barton Films. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Se permite la explotación económica y la transformación de esta obra en el ámbito de la enseñanza y la formación profesional, a cambio de un pago que será fijado de mutuo acuerdo entre la entidad interesada y Barton Films. Se permite la explotación económica y la transformación de esta obra en el ámbito de la investigación científica, a cambio de un pago que será fijado de mutuo acuerdo entre la entidad interesada y Barton Films. Se permite la explotación económica y la transformación de esta obra en el ámbito de la investigación científica, a cambio de un pago que será fijado de mutuo acuerdo entre la entidad interesada y Barton Films.



Internet Movie Data Base, que Benidorm es una ciudad ¡de cine!